

Требования
к организации и проведению муниципального этапа всероссийской
олимпиады школьников по французскому языку
в 2020/2021 учебном году в Республике Коми

Настоящие методические рекомендации по проведению муниципальной олимпиады по французскому языку адресуются организаторам и членам жюри для проведения и оценивания конкурсов муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку в Республике Коми.

В связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой в Республике Коми при проведении Олимпиады необходимо руководствоваться методическими рекомендациями по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19, утвержденными руководителем Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, главным санитарным врачом Российской Федерации 08.05.2020г.

В 2020/2021 учебном году муниципальная олимпиада состоит из пяти конкурсов: конкурс понимания устного текста (аудирование), конкурс устной речи (говорение), лексико-грамматический тест, конкурс понимания письменного текста (чтение), конкурс письменной речи (письмо).

Методические материалы содержат следующие документы: лист с заданиями (ЛЗ), лист ответов (ЛО), ключи (К), правила проведения конкурса (ПП), критерии оценивания конкурса (КО), транскрипцию текста (Т)¹. Дополнительно в папке конкурса понимания устного текста (аудирование) находится MP3-текст.

Методические материалы для муниципального этапа всероссийской олимпиады по французскому языку представляют отдельный комплект заданий для 7-8 классов, единый комплект заданий для 9-11 классов.

Конкурс устной речи должен быть проведён в отдельный день.

Рекомендуемое время начала олимпиады - 09.00 часов.

1. Требования к тиражированию материалов

Олимпиадные задания, выдаваемые конкурсантам, качественно размножаются на листах формата А4 (уменьшение полученного оригинала не допускается) с использованием только одной стороны листа (оборот страницы не использовать). Для получения качественного оригинала на компьютере необходимо установить французский шрифт. В противном случае французские буквы с диакритическими знаками будут замещены на кириллицу! Обратить особое внимание на качество копий, раздаваемых детям, они должны соответствовать требованиям СанПиНов.

¹ Комплектация документов зависит от вида конкурса – от 3-х до 5-ти документов в одной папке.

Аудиозапись устного текста должна быть размножена в зависимости от количества аудиторий, выделяемых для проведения конкурса «Понимание устного текста».

2. Требования к формированию комплекта олимпиадных заданий

Для каждого конкурса методическая комиссия готовит, а оргкомитет размножает полный комплект материалов, который включает:

для участников:

- Лист заданий и Лист ответов для конкурсов «Лексико-грамматический тест», «Конкурс понимания письменного текста» и «Конкурс понимания устного текста»,

- Лист заданий и документ-основу для конкурсов «Конкурс письменной речи» и «Конкурс устной речи»;

для членов жюри:

- Ключи для конкурсов «Лексико-грамматический тест», «Конкурс понимания письменного текста» и «Конкурс понимания устного текста»,

- Аудиозапись,

- Транскрипция устного текста,

- Критерии и протоколы оценивания для проведения «Конкурса письменной речи» и «Конкурса устной речи»;

для членов оргкомитета:

- Правила проведения каждого конкурса,

- Методические рекомендации

3. Требования к оснащению рабочего места участника олимпиады

На каждом из 5 конкурсов каждый участник работает за отдельным столом/партой. На столе ручка (синие или черные чернила, но у всех одинаковые), бутылка воды (0,5 мл), бумажные салфетки, лист чистой бумаги для заметок.

4. Требования к аудиториям, являющимся местом проведения олимпиады

4.1. Для проведения 3 письменных конкурсов (лексико-грамматический тест, понимание письменных текстов и письменная речь) аудитории могут быть на любое количество посадочных мест при выполнении требования, сформулированного в пункте 3; в аудиториях должны быть часы и доска. Следует обеспечить соблюдение социальной дистанции между участниками олимпиады.

4.2. Для проведения конкурса «Понимание устного текста»: количество посадочных мест в аудитории не более 30 человек, аудитория оснащена аппаратурой для качественного воспроизведения цифровой записи (магнитофон или компьютер+колонки). Можно использовать лингафонные кабинеты (если они имеются в достаточном количестве для посадки всех участников олимпиады. В аудиториях должны быть часы.

4.3. Для проведения конкурса устной речи:

- Одна большая аудитория для ожидания, в ней конкурсанты ожидают вызова в комнату подготовки. В ней можно предусмотреть показ видео или кинофильма для участников.

- Две небольшие аудитории для подготовки. В них конкурсанты выбирают задание и сопутствующие материалы и готовят свое устное высказывание. Количество посадочных мест на 15 столов из расчета один стол на одного участника (10-11 человек) + 2–3 стола для представителя Оргкомитета, члена жюри и выкладки используемых материалов.

- В аудиториях для подготовки должны быть часы для того, чтобы конкурсанты, у которых отбирают мобильные телефоны, могли следить за временем.
- Каждый участник должен быть обеспечен ручкой и чистой бумагой для записи.
- Небольшая аудитория для работы жюри с конкурсантами + диктофон/компьютер, обеспечивающие качественную запись речи конкурсантов и экспертов. В каждой из этих аудиторий должны быть часы, вода и стаканы.

4.4. Аудитория для обработки результатов каждого конкурса.

4.5. Большая аудитория с проектором для показа презентации для коллективного разбора олимпиадных заданий (участники + сопровождающие + жюри).

4.6. Аудитории для индивидуального показа работ:

- одна аудитория для показа листов ответов, которые проверяются по ключам (технические ошибки),
- одна аудитория, оснащенная аппаратурой, обеспечивающей качественное воспроизведение речи конкурсантов (компьютер + 2 пары наушников) для прослушивания устной речи.
- одна аудитория для показа письменных работ на требуемое количество посадочных мест.

4.7. Одна аудитория для проведения апелляций, оснащенная аппаратурой для аудио или видеозаписи процедуры.

4.8. Аудитория для проверки работ членами жюри.

4.9. Аудитория для работы жюри с необходимыми техническими средствами (компьютер/ноутбук, принтер, ксерокс).

5. Необходимое оборудование для проведения олимпиады

Компьютеры (воспроизведение речи, работа с иконографическими документами, обсчет результатов по специальным программам).

Компьютеры или диктофоны (запись речи) по количеству аудиторий, в которых будут работать жюри на конкурсе устной речи.

Аппаратура для качественного прослушивания аудиозаписи (магнитофоны или компьютеры + колонки по количеству аудиторий, выделенных для конкурса «Понимание устного текста»).

Аппаратура для проведения коллективного разбора олимпиадных заданий (проектор для показа презентации).

Аппаратура для аудио или видеозаписи процедуры апелляции.

Настенные часы в каждую «рабочую» аудиторию.

Бумага для участников – черновые записи (из расчета 1 лист на каждого участника на каждый конкурс).

Бумага для тиражирования олимпиадных заданий, листов ответов, ключей, правил проведения конкурсов (рассчитывается в зависимости от количества участников и экспертов).

Множительная техника для тиражирования олимпиадных заданий, листов ответов, ключей, правил проведения конкурсов из расчета X страниц (Листы заданий и Листы ответов) на каждого участника и X страниц (Правила проведения конкурсов, Ключи, Критерии оценивания и Протоколы оценивания) для жюри. Печать черно-белая.

Технические средства (ноутбук, принтер, ксерокс) для работы жюри.

Канцелярские принадлежности для работы жюри (бумага А4, ножницы, ручки, карандаши, ластик, точилка, скрепки, степлер и скрепки к нему, антистеплер, клеящий карандаш, стикеры).

Аудитории в требуемом количестве (см. выше).

9. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время олимпиады

Во время выполнения заданий участникам запрещено пользоваться словарями и другими справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техники.

Перед входом в аудиторию, в которой проводится письменный конкурс или подготовка к устному конкурсу, участники сдают все имеющиеся у них средства связи и электронно-вычислительной техники.

Нарушение указанных правил приводит к удалению участника олимпиады из аудитории, о чем составляется акт об удалении участника олимпиады.

На основании акта об удалении, участник олимпиады лишается права дальнейшего участия в олимпиаде по французскому языку в текущем году.